

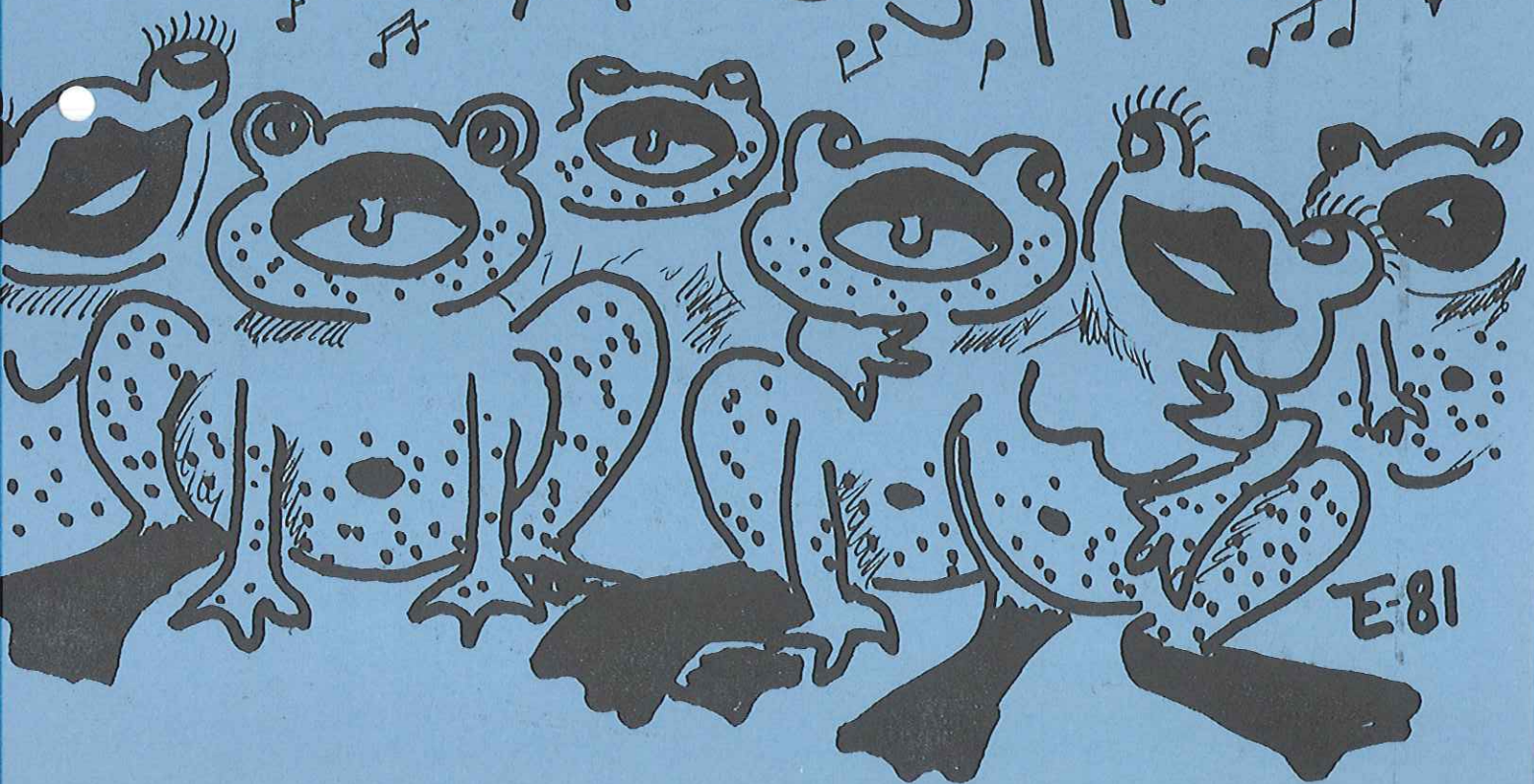
1972



1982

GM 10 ÅR


ALLSÅNGSHÄFTE




E-81

Det här häftet  
är speciellt framtaget  
för vårt 10 Års jubileum  
Som vi hoppas skall bli  
något extra.

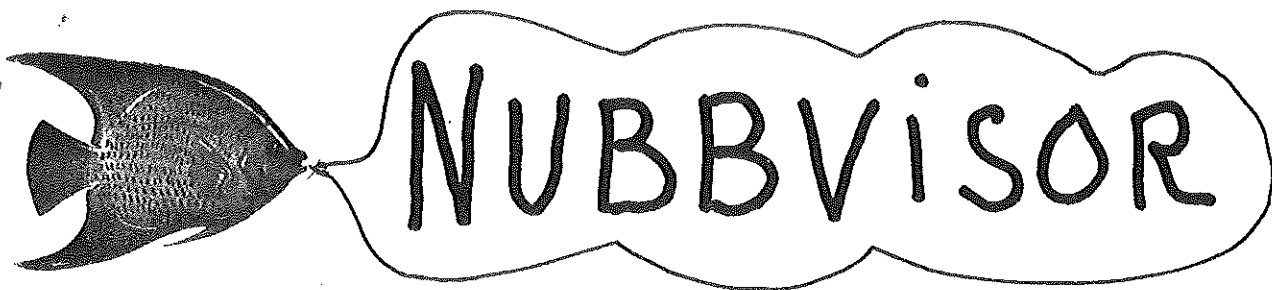
Du skall känna dig  
Välkommen!



Äta är skönt,  
Dricka är ett måste,  
Sova är gott,  
Dansa är häftigt,  
Älska är mysigt,  
Dyka är ett sätt  
att leva.



Jä då  
börjar vi då



# NUBBVISOR

## 1:a

Mel. Flickorna i Småland.....

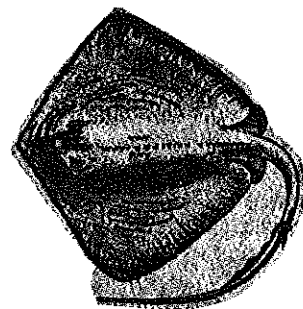
Med lingonröda näsor och med bullrande bas  
och skinande som solen uppå våra små kalas,  
vi sjunga och vi tralla när vi höja våra glas,  
men vad är det som gör, att vi nu komma i extas?  
Det är stänk av livets vatten, det är helan lilla vän,  
det är litrarna som staten inte lagt beslag på än.  
Det blir halvan, tersen, kvarten och en grogg vi dricka sen,  
och till morgonen vi spart den lilla återställaren.

## 2:a

Mel. Jänta och jag.....

Ja, helan har gått, ja helan har gått  
och den gjorde uti kroppen så gott  
men än fattas nå't, ja, än fattas nått  
och det är den lilla halvan.

Ty när den stora helan har gått  
då längtar vi efter halvan så smått  
och den tar vi därför nu som ett skott  
ja, skål då så tar vi halvan.



## 3:e

Mel. Jungman Jansson.....

Hej och hå, mina vänner  
redan efter andra halvan  
börjar blodet cirkulera, känn hur pulsarna de slå.  
Har du tagit stora helan  
har du tagit lilla halvan  
ja, då tar vi väl tonen, så sjung hej och skål.



# ALLSÅNGER

# TILL VINET

MEL: TRE TRALLANDE JÄNTOR

FARVÄL ALLA LEDSAMMA MINER  
SITT NED VID VÅRT DUKADE BORD  
FYLL GLASET MED PÄRLANDE VINER  
OCH STRUPEN MED KLINGANDE ORD  
TRA - LA - LA - LA - LA

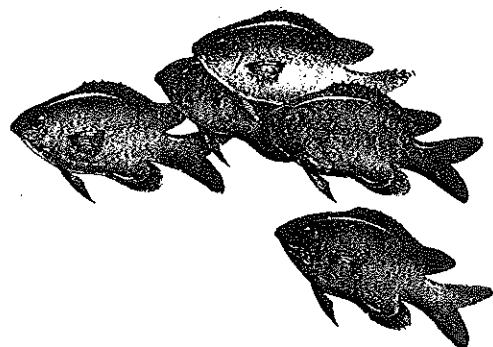
SE MATEN DEN ÄR HALVA FÖDAN  
JA, SÅNGEN DEN GER OSS APTIT  
OCH VIN DET BLIR LÖNEN FÖR MÖDAN  
OCH DÄRFÖR SÅ LÄNGTAR VI HIT  
TRA - LA- LA- LA- LA

SÅ SITT INTE PURKEN OCH DYSTER  
NE, BRODER VAR GLAD OCH VAR GOD  
VI HÖJER VÅRT GLAS FÖR VAR SYSTER  
TY VINET GER STYRKA OCH MOD  
TRA- LA- LA- LA- LA-

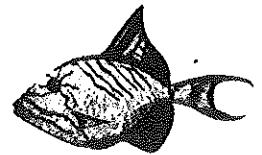
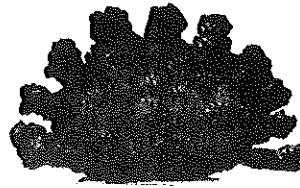
## VISAN TILL VINET

MEL: DE VA' PÅ CAPRI.....

ETT GOTT GLAS RÖDVIN ÄR HÄRLIGT ATT DRICKA  
FÖR ALLA TÖRSTIGA MÄNNISKODJUR  
AV VINET FÅR MAN EJ ALLS NÅGON HICKA  
Å EJ HELLER SÅ BLIVER MAN SUR  
ETT GOTT GLAS RÖDVIN TILL MATEN ÄR TOPPEN  
DET SÄTTER SPRUTT PÅ VÅR LIVSLUSTMASKIN  
Å DET KÄNNS HÄRLIGT FRÅN TÅN OCH TILL KNOPPEN  
Å MAN GLATT SJUNGER BORDSMELODIN  
VINET GER OSS FINA TANKAR  
SKÄNKER OSS EN STÄMNING GOD  
MANNENS HJÄRTA LÄTTAR ANKAR  
VISAR FLICKAN MANDOM OCH MOD  
AV ALLA DRYCKER VI DRICKER PÅ JORDEN  
E' RÖDA VINET DET BÄSTA SOM FINNS  
ME' VINET FLÖDAR DE ÄLSKVÄRDA ORDEN  
SOM GÅR HEM HOS VARENDASTE KVINNS.



# EFTER EN STUND



MEL: FIA JANSSON

NU HAR VI FATTAT HÄFTET OCH NU SKALL VI SJUNGA  
SÅ BORDET SKA SKALLRA OCH TAKET SKALL GUNGA  
VI LOVAR ATT VI ALLTING SKA GÖRA FÖRRESTEN  
NÄR NÅGOT STÄMMER IN UPPÅ OSS UTI TEXTEN

HERRAR MED RANDIG SLIPS NI SKA STÅ UPP FRÅN STOLEN  
LIKT ALLA DAMER SOM HAR ETT SKÄRP UPP KJOLEN  
ÄVEN DEM SOM UTI EN AFFÄR EXPEDIERAR  
ELLER SOM MED SITT HANTVERK NÅN SAK REPARERAR

DOM SOM HAR MYCKET PENGAR SKA KNACKA I GLASET  
LIKT ALLLA DOM SOM TRIVS UPPÅ DET HÄR KALASET  
ALLA SOM HAR EN BIL MED SERVETTEN SKALL VINKA  
OCH DOM SOM HAR BEHOV DOM SKA GÅ UT OCH .....

DAMERNA SOM HAR BH SKA NIGA TVÅ GÅNGER  
OCH ALLA HERRAR BOCKAR SOM HAR KORTKALSONGER  
HERRAR MED VITA SKJORTOR NU MÅSTE NI LYSSNA  
DAMEN BREDVID UPPÅ HENNES KIND SKA NI KYSS'NA

HERRAR MED ARMBANDSUR, JA VI TAR NU FÖR GIVET  
DAMEN SOM NI GAV KYSSEN, NI TAR NU OM LIVET  
DAMERNA SOM FICK KYSSEN HUR SKULLE DET SMAKA  
OM NI PÅ KINDEN GAV DENNA KYSSEN TILLBAKA

HEJ ALLESAMMANS, DET VAR JU LIVAT FÖRRESTEN  
ATT VI FICK RÅKAS ALLA UPPÅ DEN HÄR FESTEN  
FÖR DEN HÄR FESTEN DÄR INGEN SITTER OCH SURAR  
OCH FÖR GEMENSAM GLÄDJE TILLSAMMANS VI HURAR!!

# EN TOKIG VISA

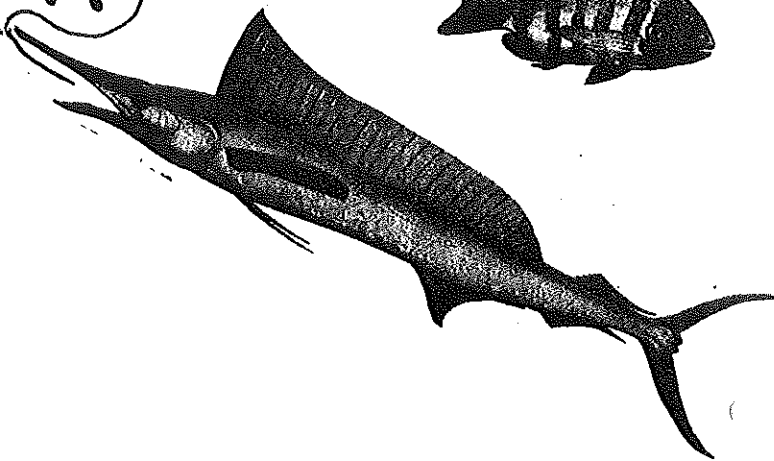
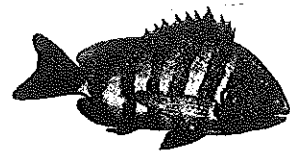
MEL: SVARTE RUDOLF

SE GAMLE FARFAR HAN DANSAR  
MED JUNGFRUN PÅ JUNGFRUSUND  
EN RUMBA UTI BALDERS HAGE  
OCH PLOCKAR VIOLER TILL MOR,  
MEN HITÅT OCH SAMLING VID PUMPEN  
MED HUNDRA GITARRER, PLING, PLONG  
SÅ KOM NU OMBORD HÄR PÅ ARKEN  
NÄR STOCKELDEN FALNAR OCH DÖR

SE GAMLE FARFAR HAN DANSAR  
I KRUMSPRÅNG OCH ÖRSPRÅNG MED DEJ  
OCH HON ÄR JU SKÖN SOM EN SAGA  
SOM SKULLE GÅ UT EFTER ÖL,  
KÖP INTE EN ZEBRA PÅ TVÄREN  
KÖP ROSOR, MONSIEUR, ÅT MADAME  
FÖR DET SKA VA' ORDNING PÅ TORPET  
FAST LÄNSMAN HAN LIGGER OCH BLÖ'R

SE GAMLE FARFAR HAN DANSAR  
BLAND TALLAR VI TRALLAR OCH LER  
SÅ TITTA NU IN I KAJUTAN  
FÖR HEMMA STÅR DÖRREN PÅ GLÄNT  
HÄR KOMMER EN HUMLA FRÅN KUMLA  
OCH EJ NÅGOT PLUTT PLUDDEVITT  
Å SE SUNDBYBERG OCH SEN DÖ SEN  
AV KRINGLOR FRÅN SÖDERTÄLJE

SE GAMLE FARFAR HAN DANSAR  
NÄR MÅNEN GÅR VAKT ÖVER VEN.  
SÅ HÄLSA TILL MOSTER I MJÖLBY  
NÄR LINDARNA BLOMMA SIN SÅNG  
TY DANSEN DEN GÅR UPPÅ SVINSTA  
SKÄR HAVRE, KOM I KOSTERVALS  
OCH SEN HELA DAN BLIR DET BULLFEST  
HOS BAGAR'N I SAN REMO STAD.



## V A L S P O T P U R R I

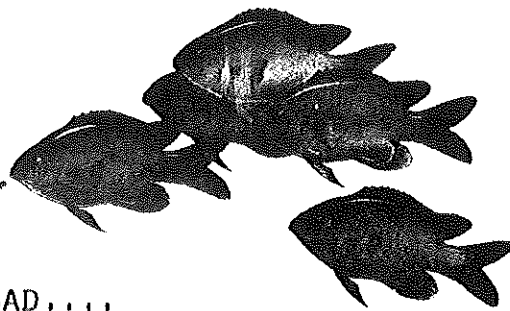
DET VAR EN GÅNG EN SJÖMAN  
MED MÖSSAN KÄCKT PÅ SVAJ  
HAN HETTE AXEL ÖMAN  
OCH HADE BLÅ KAVAJ  
I KÄRLEK RIKT BEGÅVAD  
HANS ÄLSKLING HETTE MAJ  
HON VAR FÖRUT FÖRLOVAD  
MED EN SOM VAR MALAJ

FÖR INGEN GAV MIG EN SÅDAN STUND  
SOM JUNGFRUN PÅ JUNGFRUSUND  
OCH INGEN RÄCKT MIG EN SÅDAN MUND  
SOM JUNGFRUN PÅ JUNGFRUSUND  
JAG HÅLLIT I MINA ARMAR  
SÅ MÅNGA LJUVLIGA BARMAR  
MEN INGEN, INGEN SÅ LJUV OCH RUND  
SOM JUNGFRUN PÅ JUNGFRUSUND

OCH NER PÅ ÜCKERÖ FINNS  
JU VÄRLDENS KÄCKASTE KVINNS  
JAG HAR EN LITEN VÄN,  
SOM ÄR MIG TROGEN ÄN  
DÄR NERE I BOHUSLÄN  
OCH NÄR VI TAR OSS EN DANS  
UPPÅ EN BRYGGA NÄNSTANS  
DÅ HAR JAG INGEN MÖ'  
DÅ LYSER SOLEN RÖ'  
DÄR HOS MIN VÄN PÅ ÜCKERÖ.

# ÖMSESIDIG HÖGAKTNING

MEL: FJÄRILN VINGAD, ...



HERRARNA:

STRAX HÄVS TAFFELN - DESSFÖRINNAN  
MÅ VÅR MANSKÖR DRA EN LÅT  
FÖR DEN LJUVA GÅTAN KVINNAN  
NÄR DU SKAPTES, HUR BAR GUD SIG ÅT?  
JO, HAN TOG EN FLÄKT AV VÄSTAN,  
SOLSKEN, ROSENDÖFT OCH VIN  
STJÄRNBLÄNK - OCH DET TROR VI NÄSTAN-  
NÅGOT LITET HÅR AV HIN.

DAMERNA:

NÄR NI HÖJER DRYCKESKANNAN  
(KALLAS REPRESENTATION)  
PÅ EN GULDKROG, FÅR EN ANNAN  
SITTA FRAMFÖR RADION,  
MEN ER ARLA HEMKOMST BLIVER  
LITEN TROFAST HUSTRUS LÖN,  
NÄR I KAMMARN KARLEN KLIVER  
KLOK OCH STARK, JA, NÄSTAN SKÖN.

DAMERNA:

STOPP! SA ALTAR OCH SOPRANER  
NU SÅ ÄR DET VÅRAN TUR  
KVÄLLENS MANLIGA KUMPANER  
SKA VI NOG TA GADDEN UR,  
NI ÄR HÄRLIGT SALTA HE-MÄN,  
KAVALJERER I VAR TUM,  
MEN OM VEM SOM HAR REGIMEN  
HAR NI INTE MINSTA HUM.

HERRARNA:

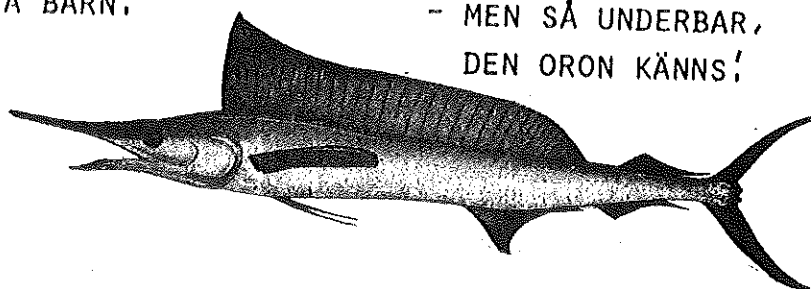
TILL ATT SLUTA TÄTT INTILL SIG  
KRAMA OM OCH LÄPPJA PÅ  
SAMT M M OM DET VILL SIG  
ÄR NI KVINNOR LJUVELIGA - ÅH!  
EDRA RÖSTER OSS BETVINGAR,  
DET SLÅR ALDRIG NÅNSIN FEL,  
O, DET KÄNNS SOM OM HÄR KLINGAR  
FLERA HUNDRA HARPORS SPEL.

HERRARNA:

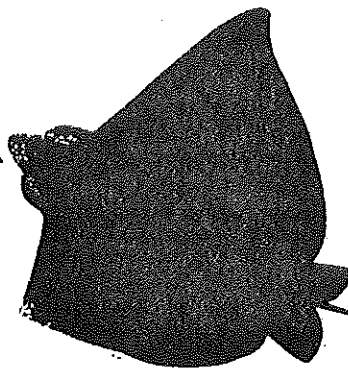
JO, VI VET SÅ VÄL, NI SKÖNA,  
ATT NI HÄRSKAR ÖVER OSS,  
MÅ ER YNNEST OSS BELÖNA  
TY DET ÄR FÖR ER VI SLÄSS,  
NÄR SOM DAGLIGDAGS VI STRIDER  
I VÅR GRYMMA GROTTEKVARN,  
STÅR NI KVINNOR FROMMA VID ER  
SPIS OCH FÖDER VÅRA BARN.

DAMERNA:

NU SKA VI HA SISTA ORDET,  
FÖR DET ÄR VI VANA VID -  
TACK FÖR HÖVITSKHET VID BORDET,  
FAST NI STÖRT VÅR SINNESFRID,  
TY SÅ ELDIGA NI VORO,  
SÅ CHARMANTA UTAN GRÄNS,  
ATT NI UPPFYLLT OSS MED ORO  
- MEN SÅ UNDERBAR,  
DEN ORO KÄNNS!



# NÄR ALLA TROR SIG KUNNA



BEL CANT ITALIANO

EN KVÄLL JAG SATT I ROMA  
OCH NJÖT CIGARRS AROMA  
MITT ÄDLA FYSIONOMA  
ÄT MÅNGEN FLICKA LER  
TRALLA-LA-LA-LA-LA-LA

DÅ KOM EN BRALLISITA  
MED FORMER SÅ BONITA  
OCH ÖVER ALL ILNITA  
VAR HENNES BYSTAMENT  
TRALLA .....

HON SA PÅ ROMOMÅLO  
NI VARA FAGRO TVÅLO  
JAG HAR FÖRSLAG FRIVOLO  
VI ÄLSKA MED VARANN  
TRALLA .....

JA SVARTE MULTO BENA  
VI GÅR BAKOM SPALJENA  
DÄR INGEN ALLS KAN SE NA  
OCH GÖRA TETE Á TETE  
TRALLA .....

VI TETA LITE GRANDA  
JAG GJORDE OBSERVANDA  
OCH FINNA KONFIRMANDA  
HON VARA LÅNGT IFRÅN  
TRALLA .....

HON VARA SÅ ALERTZO  
HON KLÄNGA KORTZ OCH TVÄRTZO  
TILL SLUT BLEV KALLT OM STJÄRTZO  
SÅ VI GICK HEM TILL HON  
TRALLA- LA- LA- LA- LA

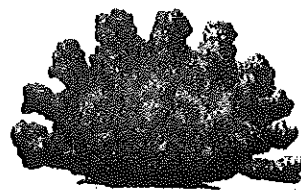
DÅ KOM EN STOR SIGNORE  
OCH RÖT MED HÖG TENORE  
NI KAN BE FADER VÅRE  
TY JAG ÄR HENNES MAN  
TRALLA.....

SÅ DROG HAN RÄTT OCH SLÄTTO  
EN DJÄKLA STOR STILETTO  
JAG KAVLA UPP MANSCHETTO  
OCH DROG MIN NAGELFIL  
TRALLA .....

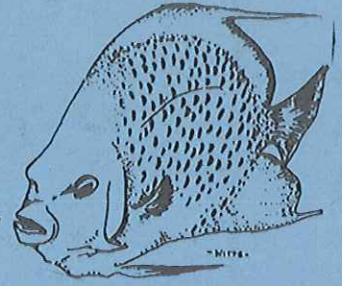
MED DÖD EVENTUELLO  
VI STARTADE DUELLO  
I AHNS AKTERKASTELLO  
JAG RÄNDE INSTRUMENT  
TRALLA .....

HAN VRED SIG I SPIRALE  
OCH LA SIG HORISONTALE  
OCH SA FY FAN TVI VALE  
OCH SLUTA SINA DAR  
TRALLA .....

NU SITTE JAG I CELLO  
OCH TÄNKER PÅ MAMSELLO  
OCH TAPPAR MYCKET MJÄLLO  
TY HON HÖRS ALDRIG AV  
TRALLA- LA- LA- LA -LA



# MOT SLUTET



Mitt svärmeri är alltså här men jag vet inte vem han är  
Det är så trist att inte vet  
vad han kan heta som jag har kär  
Ack aldrig får mitt hjärta ro när han är så inkognito  
Jag känner, att han är mig när  
den som jag älskar är alltså här

När det våras ibland bergen får jag komma till Dig då  
och på nytt få läsa sagan uti Dina ögon blå  
Alla skogens fåglar sjunga och vår lycka finnes där  
När det våras ibland bergen hos den vän. som jag har kär

För ingen gav mig en sådan stund  
som jungfrun på Jungfrusund  
och ingen har räckt mig en sådan mund  
som jungfrun från Jungfrusund  
Jag hållit i mina armar så många ljuvliga barmar  
men ingen, ingen så ljuv och rund  
som jungfrun från Jungfrusund

Sjung och le, sorgerna göm och glöm en värd så trist  
Du ska se somi en dröm att allt ska ordna sig till sist  
Sjung och le, tro lilla vän på hopp och kärleken  
och snart Du ser att Du vill ha mer  
av allt som livet ger

Bättre och bättre dag för dag  
bättre och bättre dag för dag  
bara glädje hjärtat rymmer  
strunt i sorgerna och alla bekymmer  
Om än ställningen är svag  
så sjung med välbehag



ah-ah-ah-ah-ah-ah-ah-ah  
DET GÅR BÄTTRE OCH BÄTTRE DAG FÖR DAG



Det var allt för  
den här gången..  
Men spar mig gärna,  
jag kan användas  
om och om igen!

E-81